

## ANALIZA DZIAŁALNOŚCI INSTYTUCJI KULTURY – Dom Kultury Kadr W DZIELNICY MOKOTÓW M. ST. WARSZAWY W ROKU 2013

### 1. Informacje ogólne:

Nazwa instytucji Dom Kultury Kadr w Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy

Adres 02-683 Warszawa ul. Gotarda 16

Telefon/fax 22 843 88 81

E-mail [info@dkkadr.waw.pl](mailto:info@dkkadr.waw.pl)

Strona www [www.dkkadr.waw.pl](http://www.dkkadr.waw.pl)

Powierzchnia użytkowa obiektu 592 m<sup>2</sup>

Imię i nazwisko Dyrektora ZBIGNIEW DARDA tel. 22 843 88 81 e-mail [dyrektor@dkkadr.waw.pl](mailto:dyrektor@dkkadr.waw.pl)

Imię i nazwisko osoby sporządzającej: Izabella Runowska

❖ analizę finansową - Mariola Jesionek tel. 22 843 88 81 e-mail [finanse@dkkadr.waw.pl](mailto:finanse@dkkadr.waw.pl)

❖ zestawienia statystyczne - Izabella Runowska tel. 22 843 88 81 e-mail [wspolpraca@dkkadr.waw.pl](mailto:wspolpraca@dkkadr.waw.pl)

❖ opis merytoryczny - Izabella Runowska tel. 22 843 88 81 e-mail [wspolpraca@dkkadr.waw.pl](mailto:wspolpraca@dkkadr.waw.pl)

### 1. Informacja finansowa za rok 2013

#### 1.1 Budżet

Nazwa instytucji	Plan pierwotny	Plan po zmianach	Wykonanie (kwota i %)	Wpływy						Budżet ogółem
				Sekcje	Bilety Wstępu*	Wynajem	Dotacje zew., granty, etc.**	Inne***	Ogółem	
Dom Kultury Kadr w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy	834 400	971 460	950 910 98%	119 966	-	-	52 266	30 278	202 510	950 910

\*\*/\*\* Ponizej wypisac jakie:

<b>Źródło wpływu</b>	<b>Kwota</b>	<b>Cel</b>
FUNDACJA ROZWOJU SYSTEMU EDUKACJI	37 266	Program” Młodzież w Działaniu” , projekt Demo_kr(e)acja.
Z.A.W. STOART	15 000	„Mokotowska Euterpe”, cykl koncertów muzycznych.
DAROWIZNY	13 870	Na rozwój kultury dla DK Kadr.
ODSTEKI BANKOWE PKO S.A.	4 735	Odsetki z lokat na koncie PKO S.A.
POZOSTAŁE PRZYCHODY OPERACYJNE	11 022	Amortyzacja dotycząca zakupów inwestycyjnych z 2010 r.
FUNDACJA STREFA WOŁOSŁOWA	651	Usługa w ramach projektu Teatr Miejski.
DOTACJA PODMIOTOWA z Urzędu Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy	748 400	Na działalność bieżącą.

## 1.2 Wydatki

Nazwa Instytucji	Koszty utrzymania instytucji (bez wynagrodzeń)	Koszty prowadzenia zajęć i kół zainteresowań (bez wynagrodzeń)	Wynagrodzenia i pochodne Pracownicy lub stali współpracownicy			Koszty organizacji wydarzeń kulturalnych (całość)*	Koszty organizacji (całość)		Wydatki inwestycyjne	Remonty	Inne (ZFŚS, szkolenia, podróże służbowe, amortyzacja, usługi bankowe, usługi transportowe)
			Etaty	Zlecenia/dzieła	Dz. gospodarcza		Zima w mieście	Lato w mieście			
Dom Kultury „Kadr” w Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy	194 683	41 530	601 511	7 512	-	92 710	100	-	-	-	31 689

\*ponizej uściślić

	Kwota (całość)	Kwota (w tym organizowane przez NGO współfinansowane przez DK)	Kwota (w tym organizowane przez inne podmioty współfinansowane przez DK)
wydarzenia o zasięgu lokalnym	25 735	-	-
wydarzenia o zasięgu miejskim w tym:	29 709	-	-
wydarzenia o zasięgu ogólnopolskim	-	-	-
wydarzenia o zasięgu międzynarodowym	37 266	-	-

## 2. Działalność programowa

### 2.1.A Sekcje i koła zainteresowań – tabela ogólna

Nazwa Instytucji	Liczba prowadzonych zajęć						Liczba uczestników zajęć						Liczba osób które nie płacą za zajęcia (stypendia, zwolnienia z opłat)
	Dzieci	Młodzież	Dorośli	Seniorzy	Zajęcia rodzinne	Razem	Dzieci	Młodzież	Dorośli	Seniorzy	Zajęcia rodzinne	Razem	
Dom Kultury „Kadr” w Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy	19	7	7	3	2	<b>27</b>	214	52	50	20	260	<b>336</b>	

### 2.1.B Sekcje i koła zainteresowań – tabela szczegółowa

Sekcja	Liczba grup	Częstotliwość zajęć	Cena	Liczba uczestników	Wpływy od uczestników
Język angielski	Zajęcia indywidualne	1 raz w tygodniu	45 zł/h	2	200
Język niemiecki	Zajęcia indywidualne i grupowe	2 razy w tygodniu	45 zł/h indywidualne grupowe od 15 zł/h	21	17 598
Nauka gry na gitarze klasycznej	Zajęcia indywidualne	1 raz w tygodniu	45zł/h	1	45
Klub Odkrywców Pięciolinii	Zajęcia indywidualne	3 razy w tygodniu	45 zł/h	18	16 890

Nauka gry na pianinie	zajęcia indywidualne	2 razy w tygodniu	45 zł/h	15	16 475
Orkiestra „Laboratorium Dźwięku”	Zajęcia grupowe	1 raz w tygodniu	Bezpłatne	5	
Taniec nowoczesny	Zajęcia grupowe	2 razy w tygodniu	110 zł/m-c	18	8 485
Balet	2 grupy Zajęcia grupowe	2 razy w tygodniu	130 zł/m-c	46	21 900
Zespół wokalny LUZ	Zajęcia grupowe	1 raz w tygodniu	120 zł m-c	5	1 170
DO-RE -MI zajęcia muzyczne	1 grupa	1 raz w tygodniu	60 zł/m-c	7	2 500
Malarstwo i Rysunek dla młodzieży i dorosłych	2 grupy	1 raz w tygodniu	100 zł m-c 80 zł m-c 40 zł /h	10	5 255
Warsztaty ceramiki	2 grupy	2 razy w tygodniu	100 zł m-c	20	7 656
Hip-Hop Kids	1 grupa	2 razy w tygodniu	100 zł m-c	14	1 860
BREAK DANCE	1 grupa	1 raz w tygodniu	25 zł/h	5	450
JEET KUNE DOO	1 grupa	1 raz w tygodniu	100 zł m-c	4	2 000

Piekarnia Artystyczna	1 grupa	1 raz w tygodniu	20 zł/h	6	420
Architekturki	1 grupa	1 raz w tygodniu	80 zł m-c	12	1 090
Kolorandia	1 grupa	1 raz w tygodniu	60 zł m-c	7	1 050
Art-Cafe	1 grupa	1 raz w tygodniu	5 zł / spotkanie	9	275
Plastyka dla małych dzieci 3-6 lat „Tęczą malowane”	1 grupa	1 raz w tygodniu	50 zł m-c	28	2 752
Teatr ŻYRAFKA	1 grupa	1 raz w tygodniu	50 zł m-c	20	2 291
Warsztaty IMPROWIZACJI	1 grupa	1 raz w tygodniu	100 zł m-c	3	870
Gracja w ruchu	2 grupy	2 razy w tygodniu	100 zł m-c	32	6 829
Indywidualne warsztaty wokalne	Zajęcia wokalne	2 razy w tygodniu	30 zł/30 min 60 zł/60 min	3	990
Warsztaty animacji SMAK	1 grupa	1 raz w tygodniu	100 zł m-c	2	915
Komputer dla seniora	grupowe	1 raz w tygodniu	Zajęcia bezpłatne	8	
Chór VRC	Zajęcia grupowe	1 raz w tygodniu	bezpłatne	15	

--	--	--	--	--	--

## 2.2.A Imprezy/wydarzenia – tabela ilościowa

Nazwa Instytucji	Imprezy					Imprezy plenerowe		Razem	W tym organizowane przez NGO współfinansowane przez DK	W tym organizowane przez innych zewnętrznych partnerów współfinansowane przez DK
	Koncerty, recitale	Spektakle teatralne, muzyczne	Wystawy	Konkursy	Inne (imprezy + spotkania, prelekcje i wykłady)	Festyny, Koncerty, recitale	Inne			
Dom Kultury „Kadr” w Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy	18	16	13	4	91	3		145		

## 2.2.B Imprezy/wydarzenia – tabela frekwencji

Nazwa Instytucji	Imprezy					Imprezy plenerowe		Razem
	Koncerty, recitale	Spektakle teatralne, muzyczne	Wystawy	Konkursy	Inne	Festyny, Koncerty, recitale	Inne	
Dom Kultury „Kadr” w Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy	1670	395	3406	201	8059	1070		14801

--	--	--	--	--	--	--	--	--

## 2.2.C Projekty – tabela ilościowa

Nazwa Instytucji	Projekty o zasięgu				Razem	W tym organizowane przez NGO współfinansowane przez DK	W tym organizowane przez zewnętrznych partnerów współfinansowane przez DK
	Lokalnym	Miejskim	Ogólnopolskim	Międzynarodowym			
Dom Kultury „Kadr” w Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy	2			1	3	1	

## 2.2.D Projekty – tabela frekwencji

Nazwa Instytucji	Projekty o zasięgu				Razem
	Lokalnym	Miejskim	Ogólnopolskim	Międzynarodowym	
Dom Kultury „Kadr” w Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy	80			34	114



### 3. Aktywność w pozyskiwaniu dodatkowych środków finansowych

Nazwa Instytucji	Liczba wniosków o grant, dofinansowanie projektu, etc. do										Liczba ofert sponsorskich	
	Miasta		Województwa		MKiDN		UE		Innych (podać jakich)		Złożonych	Zaakceptowanych przez sponsora
	Złożonych	Przyznanych	Złożonych	Przyznanych	Złożonych	Przyznanych	Złożonych	Przyznanych	Złożonych	Przyznanych		
<b>Dom Kultury „Kadr” w Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy</b>	1	1					1	1	1	1 Z.A.W. STOART		

**W roku 2013 w Domu Kultury Kadr w Dzielnicy Mokotów zorganizowano łącznie 145 imprez artystycznych, uczestnicy: 15511**

uczestników zajęć stałych - 336, uczestników wydarzeń artystycznych -14801, uczestnicy projektów -114, Rodzinny Dziedziniec nadzwyczajności – 260 osób  
(dzieci – 214 uczestników, młodzież – 52 uczestników, dorośli – 50 uczestników, seniorzy – 20 uczestników)

#### **Dom Kultury Kadr realizuje zadania z zakresu edukacji kulturalnej.**

Edukacja kulturalna jest jednym z priorytetowych zadań Domu Kultury „Kadr”. Realizujemy to zadanie poprzez różne formy działalności.

A/Dostarczamy naszym odbiorcom szansę uczestniczenia :

- w ambitnych, tematycznych spotkaniach cyklicznych,
- uczestnictwie w koncertach, spektaklach, wystawach.

B/Rozwijamy umiejętności twórcze dzieci, młodzieży i dorosłych poprzez pracę w stałych formach zajęć i w projektach edukacyjno-artystycznych

C/Stwarzamy szansę wypromowania własnych osiągnięć twórczych poprzez: organizację przeglądów, konkursów i festiwali a także współpracując z innymi podmiotami z dzielnicy w tym zakresie.

Działalność programową opieramy głównie na pracy naszych instruktorów. To oni są pomysłodawcami działań artystycznych, przygotowują je merytorycznie, i w większości sami są wykonawcami. W związku z powyższym ograniczamy wydatki na usługi obce, związane z działalnością artystyczną i edukacją kulturalną w DK Kadr.

Mamy również minimalny procent imprez, przy organizacji których ściśle współpracujemy z zewnętrznymi firmami, specjalistami w danej(wąskiej) dziedzinie. Są to głównie dwa cykle: Jazzowe Spotkania Filmowe i Między Kadrami. Nowe Kino Polskie.

Za kontynuowaniem takiej współpracy przemawia fakt, że specjaliści z firm zewnętrznych, z racji swoich zawodów mają dostęp do dużego formatu twórców(jazzmanów polskich i światowych), a także medialnych osób(znanych aktorów, reżyserów) którzy jako goście wzbogacają programy ale też są czynnikiem skutecznie promującym samo wydarzenie jak też naszą instytucję.

Uzasadnieniem dla takiej współpracy jest troska o oszczędność wydatków przy zapewnieniu wysokiej jakości propozycji kulturalnej.

### **Projekty:**

- 1 Planeta DK - (edukacja kulturalna dla szkół) ( 60 uczestników x 13 spotkań – 780 ogółem )
- 2 Teatr Miejski - ( 20 uczestników x 20 spotkań – 400 ogółem)
- 3.Rodzinny Dziedziniec Nadzwyczajności – ( 2 spotkania - 260 osób)
4. Demo\_kr(e)acja – projekt międzynarodowy - Program „Młodzież w Działaniu” – ( 34 uczestników)

**Planeta DK** - projekt z zakresu edukacji kulturalnej realizowany od września 2013 r. Realizacja projektu jest odpowiedzią na zapotrzebowanie środowiska lokalnego – najbliższych partnerów DK Kadr na ciekawe, poprowadzone w lekkiej formie z wykorzystaniem interesujących technik zajęcia artystyczne, które mają charakter dobrej zabawy i zachęcą uczestników projektu do wyrażania siebie poprzez sztukę. W projekcie biorą udział uczniowie ze Szkoły Podstawowej nr 191. Wszystkie zajęcia proponowane uczestnikom projektu mają charakter warsztatowy, zakładają ich czynny udział. Pozwalają na zobaczenie siebie i kolegów w nowych rolach, prezentowanie talentów i umiejętności, dla których nie ma miejsca w szkole. Uczniowie poznają najbliższą im instytucję kultury, jej propozycje programowe. Będą mogli rozwijać swoje zainteresowania w licznych sekcjach artystycznych. Projekt finansowany dofinansowany w ramach Warszawskiego Programu Edukacji Kulturalnej.

**Teatr miejski – poznaję wielokulturową Warszawę poprzez teatr** – projekt zrealizowany wspólnie z Fundacją STREFA WOLNOSŁOWA. Projekt polegał na zorganizowaniu wielokulturowych warsztatów teatralnych dla młodzieży gimnazjalnej i licealnej w Dzielnicy Mokotów. Młodzi, podczas zajęć twórczych opartych na innowacyjnych technikach teatralnych, poznawali wielokulturowy wymiar Warszawy. Odkrywali historie i miejsca związane z wielokulturową przeszłością i teraźniejszością stolicy, spotykali się z cudzoziemcami mieszkającymi w Warszawie, mieli okazję wysłuchania ich historii, jak również przetworzenia zebranych materiałów w etiudach teatralnych. Zajęcia zaangażowały do wspólnej pracy teatralnej młodzież z Gimnazjum nr 6, z LXV LO im. Gen. Józefa Bema oraz X LO im. Królowej Jadwigi, odbywały się w godzinach popołudniowych, po zajęciach szkolnych od października do grudnia. Projekt finansowany z Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy.

**Rodzinny Dziedziniec Nadzwyczajności** – cykliczne sobotnie rodzinne warsztaty tematyczne. Niecodzienny obszar spotkań rodzica i dziecka. Wzmocnienie wzajemnych relacji w przestrzeni innej niż domowa, przedszkolna czy szkolna. Każde spotkanie składa się z trzech części tematycznych - dziecko uczestniczy w każdym zajęciach - przestrzeń działań manualnych, dziedziniec rytmu, muzyki i tańca, przestrzeń architektoniczna.

**Demo\_kr(e)acja** - międzynarodowe spotkania młodzieży z Domu Kultury Kadr oraz Centrum Dzieci i Młodzieży w Vilkaviskis (Litwa), które odbyły się w sierpniu w Olecku – miejscu u styku wielu kultur. Celem spotkania było nabycie przez uczestników projektu kompetencji, które zwiększyły aktywność społeczną, pozwoliły kreować otaczającą młodzież rzeczywistość. Zrozumieć różnice kulturowe jakie istnieją między partnerami biorącymi udział w projekcie, odnaleźć wspólne korzenie europejskie. Głównym tematem projektu były liczne dyskusje, gry symulacyjne, warsztaty artystyczne z takich dziedzin jak teatr, taniec, plastyka, fotografia, film. Wsparcie finansowe Komisji Europejskiej Program „Młodzież w działaniu”.